

Excel-lerated Learning®

German

Welcome to the exciting world of Excel-lerated Learning®! The program you are about to begin is a very special one designed to help you achieve excellence in learning in your own way, at your own pace.

You have within you a seed of greatness, a genius that never sleeps... your subconscious mind. All Excel-lerated Learning programs are designed to teach your subconscious in an easy, automatic and effective way, while you sleep.

THE AUDIO TAPE(S)

The Sleep Tape(s)

When playing this tape at your regular bedtime, you will most likely drift into a natural sleep. This is desirable because your subconscious never sleeps. Repeated playing of this tape at bedtime will saturate your subconscious with suggestions designed to accelerate your learning ability.

Daily Use

By listening to both sides of the tape, you will begin to integrate the material you wish to learn on a conscious and subconscious level. With each playing, the effectiveness and rate of learning increases.

The Subliminal Tape(s) (Not Included in the Travelers Program)

Below your level of awareness, yet at a point where it reaches effectively into your subconscious

mind, we have recorded a series of carefully researched and tested words and phrases designed to encourage learning at an accelerated rate. Consciously, you will hear only the music blended with gentle ocean waves; however, your subconscious will hear and receive the subliminal messages recorded beneath these relaxing sounds.

Using This Tape

The subliminal side of this tape is designed and engineered in such a manner that it can be used anywhere or at any time you choose. All suggestions for sleep and hypnosis have been removed from the subliminal message. You can listen while at work, play, while you exercise, read, as you sleep, or even while driving an automobile. Let it become a pleasant background which can provide the motivation to change your life.

Caution: All sleep tapes contain suggestions for relaxation and therefore should not be played while operating an automobile or when full alertness is necessary.

THE WORKBOOK

This workbook contains 10 lessons as recorded on Tape 1, Side B. It is designed to initiate you into the Excel-lerated Learning method, and should only be

used until the technique is mastered. At that time, replace the workbook with current study materials.

A complete instructional guide is recorded on each audio cassette provided with this lesson.

Guten Tag! Herzlich willkommen:

Der Zweck dieser Lektion ist es, daß Sie sich in einen Zustand der Selbsthypnose versetzen und

sich darauf vorbereiten, Deutsch auf eine schnellere Weise zu erlernen.

Dann öffnen Sie Ihre Augen und folgen den Lernanweisungen. Wenn Sie Ihre Augen öffnen,

werden Sie herausfinden, daß Sie Ihren Zustand der Selbsthypnose beibehalten können.

Das Beibehalten dieses Zustands stellt sicher, daß Sie in der Lage sind, bewußt und unbewußt

die Information zu lernen, der Sie auf einer schnelleren Weise ausgesetzt sind.

Sie können dieses Band zu Ihrer Bettzeit spielen oder Sie können es auch zu jeder beliebigen Zeit unter jeden Umständen spielen.

Das bedeutet, daß es auch im fahrenden Auto benutzt werden kann,

vorausgesetzt, Sie spulen das Band über die Entspannungsanweisungen hinaus.

Zu diesem Zeitpunkt machen Sie es sich sitzend oder liegend in einer komfortablen Lage bequem.

Lassen Sie Ihre Augen normal und natürlich schliessen.

Und lassen Sie uns anfangen, indem sie langsam, tief und lang durch Ihre Nase einatmen,

den Atem bis zur Zahl 4 anhalten und dann

Hello, Greetings, and Welcome:

The purpose of this lesson is to have you enter into a state of self-hypnosis and

prepare yourself to learn German at an accelerated rate.

Then, open your eyes and follow the learning suggestions. When you open your eyes,

you will find that you are able to maintain your state of self-hypnosis.

Maintaining this state will ensure that you will be able to learn consciously, and subconsciously,

the information you will be exposed to at an accelerated rate.

This tape may be played at your bedtime or you can use it at any time and under any circumstances.

That means it can even be used in a moving automobile,

provided you advance the tape beyond the relaxation suggestions.

At this time, find yourself sitting or lying in a comfortable position.

Allow your eyes to close normally and naturally.

And let us begin by asking you to take a long, slow, deep breath in through your nose,

hold the breath to the mental count of 4, then,

Ihren Mund öffnen und alle Luft aus Ihrem Körper mit einem langsamen, tief und langen Seufzer ausatmen und sich dann gehen lassen. Lassen Sie sich gehen.

Während Ihr Körper sich entspannt, finde Sie sich draußen in der Natur,

diesem wunderschönen Ort den Sie in Ihren Gedanken, in Ihrer Vorstellung erschaffen haben.

Ein Ort in dem die Sonne direkt über Ihnen steht, der Himmel wunderbar blau ist und einige Wolken, leicht und flauschig, einfach vorüberziehen.

Es ist ein wahrlich wundervoller Tag in Ihren Gedanken, Ihrer Vorstellung.

Ein Tag, der Ihnen Freude und Vergnügen bringt.

Ihr Körper entspannt sich und Sie treiben tiefer in die Entspannung während ich zähle

8... 7... 6...

5... 4... 3...

2... 1... tiefer und tiefer hinunter.

Wiederholen Sie innerlich diese Zahlen und wenn Sie dies tun, lassen Sie das Licht der Sonne

über Ihren rechten Arm streichen und Ihr rechter Arm entspannt sich von der Schulter bis in die Fingerspitzen.

Wiederholen Sie die Zahl 7 innerlich, und während Sie das tun, entspannt das Licht Ihren linken Arm.

Und mit jedem Wort fallen Sie tiefer, und mit jedem Atemzug fallen Sie tiefer.

opening your mouth and exhaling all the air from your body in a long, slow, deep sigh, let go. Let go.

As your body is beginning to relax, you find yourself out in nature,

that beautiful place you have created in your mind, in your imagination.

A place where the sun is directly above you, the sky is a magnificent blue and some clouds, light and fluffy, simply float by.

It is a truly beautiful day in your mind, in your imagination.

A day that brings joy and pleasure to you.

Your body is relaxing and you are drifting deeper and deeper into relaxation, as I count

8... 7... 6...

5... 4... 3...

2... 1... Down deeper and deeper.

Mentally repeat the number 8, and as you do, pass that light from the sun

over your right arm and your right arm relaxes from your shoulder to your finger tips.

Mentally repeat the number 7, and as you do, the light relaxes your left arm.

And you go deeper, and deeper with each word, with each breath.

German • Excel-lerated Learning™

Wiederholen Sie die Zahl 6 innerlich, während das Licht Ihr rechtes Bein von den Zehen bis zur Hüfte entspannt.

Wiederholen Sie die Zahl 5 innerlich, während das Licht Ihr linkes Bein von den Zehen bis zur Hüfte entspannt.

Die Zahl 4 entspannt Ihren Magen.

Die Zahl 3 entspannt Ihre Brust.

Zwei, das Licht betritt Ihren Körper durch Ihren Kopf, bewegt sich die Wirbelsäule hinunter und strahlt durch jeden Nerv Ihres Körpers.

Eins, das Licht entspannt Ihren Kopf.

Sie sind ganz entspannt und fallen tiefer mit jedem Wort und jedem Atemzug.

In diesem Augenblick möchte ich, daß Sie Ihren Fähigkeits-Anzug anziehen,

derselbe, der es Ihnen erlaubt, das Bewußtsein einer Person zu erlangen, die Deutsch auf eine schnellere Weise erlernen kann...

Sie haben die Fähigkeit, all das Deutsch zu benutzen, dem Sie ausgesetzt waren,

und dem Sie ausgesetzt sein werden. Mühelos. Ihr Ohr hat sich an den Klang der Sprache gewöhnt.

Ihre Stimmbänder sind in der Lage, vom Englischen ins Deutsche und vom Deutschen ins Englische automatisch zu wechseln.

Mentally repeat the number 6, as the light relaxes your right leg from your toes to your hip.

Mentally repeat the number 5, as the light relaxes your left leg from your toes to your hip.

The number 4, relaxes your stomach.

The number 3, relaxes your chest.

Two, and the light enters your body through your head, moves down your spine and radiates out through every nerve in your body.

One, and the light relaxes your head.

You are deeply relaxed and going deeper with each word and each breath.

At this moment, I would like you to put on your ability suit,

the one that allows you to take the consciousness of a person learning German at an accelerated rate...

You have the ability to use all the German you have been exposed to,

and will be exposed to, effortlessly. Your ear is tuned to the sound of the language.

Your vocal cords are able to move from English to German, German to English automatically.

Sie können auf Deutsch denken.
Tag für Tag wird sich Ihre
Konzentrationskraft

Ihr Erinnerungsvermögen, Ihre
Gedächtniskraft verbessern
während Sie versuchen, selbige
bewußt zu benutzen.

Lernen macht Ihnen Spaß.
Lernen fällt Ihnen leicht. Lernen
ist Ihnen wichtig.

Je mehr Sie sich damit
beschäftigen und Ihren Verstand
entwickeln, je interessanter
werden Sie als Person.

Sie mögen sich wirklich, wenn
Sie lernen.

Ihr Verstand hat sich nun an das
perfekte Arbeitsniveau gewöhnt
in dem Ihre Lernfähigkeit Ihnen
ganz natürlich kommt.

In einem Augenblick werde ich
Sie bitten Ihre Augen zu öffnen
und damit anzufangen, dem
Lektionsmaterial zu folgen.

Sie werden in der Lage sein, Ihre
Augen zu öffnen, aber doch in
einem

Geisteszustand bleiben, in dem
Ihre Lernfähigkeit für das
vorliegende Material gesteigert
ist.

Bitte öffnen Sie Ihre Augen und
lassen Sie uns mit der Lektion
beginnen.

Während Sie einen Kreis mit dem
Zeigefinger und dem Daumen
eines Ihrer Hände zeichnen,
und innerlich das Wort
"Konzentrieren" sagen, werden
alle Störungen von außerhalb
ausgeschaltet.

So, und nun beginnt die Lektion.

You can think in German. Daily,
your powers of concentration,

memory, recall, and retention will
improve as you make a conscious
effort to use them.

Learning for you is fun. Learning
for you is easy. Learning for you
is important.

The more you apply yourself and
develop your mind, the more
interesting you become as a
person.

You truly like yourself when you
are learning.

Your mind has now adjusted to a
perfect working level, where your
ability to learn is second nature to
you.

In a moment, I will ask you to
open your eyes and begin
following along with the lesson
material.

You will be able to open your
eyes,

yet remain in this level of mind
where your ability to learn the
material presented is enhanced.

Please open your eyes and let us
begin with the lesson.

As you form a circle with the
thumb and forefinger of one of
your hands,

and mentally say the word
"Concentrate," all outside
distractions are eliminated.

So, the session begins.

LESSON ONE

PRONUNCIATION

There are five vowels in German. Please, listen.

a, e, i, o, u

Now, please listen and repeat:

a, e, i, o, u

Now we are going to use these vowels in some examples: please listen and repeat:

a—aber, machen, sagen, fahren, hoppla, Karte

e—eben, legen, Herd, Nest, Echse

i—bitte, Lippe, ich, Willi, mit, tippen

o—Lotto, Otto, rot, Lot, Boden, schon, holen

u—gut, Schule, Mutter, Rudel, Mut, Hut, Klub

CONSONANTS

There are 21 consonants in German.

Please listen:

b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z

Now, please listen and repeat:

b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y, z.

SPECIAL PRONUNCIATION RULES

There are some double vowels. Please listen:

au, ei, eu, ie

Please, listen and repeat:

au, ei, eu, ie

Now we shall use some examples. Please listen and repeat:

au—laufen, Paul, Maus

ei—Feige, Meister, Leib

eu—Europa, Leute, Scheu

ie—Fliege, Lied, schieben

Another thing to remember is the umlaut. Please, listen:

ä, ö, ü

Now, please listen and repeat:

ä, ö, ü

Now we shall use some examples. Please listen and repeat:

ä – Väter, mähen, krähen

ö – Möwe, schön, Flöte

ü – üben, Schütze, Flügel

LEKTION ZWEI BEGRÜßUNG

Frank: Guten Morgen, Herr Schmidt.

Herr S.: Guten Morgen, Frank

Frank: Ist Kathrin im Büro?

Herr S.: Ja. Einen Augenblick.

Kathrin: Hallo, Frank.

Frank: Hallo, Kathrin! Wie geht's?

Kathrin: Sehr gut! Und wie geht's Dir?

Frank: Ausgezeichnet! Wie geht's Deiner Familie?

Kathrin: Meiner Familie geht es gut, danke.

Frank: Gut! Grüß sie bitte von mir.

Kathrin: Natürlich!

Frank: Bis heute Abend, Kathrin.

Kathrin: Gut, Frank. Bis später!

Frank: Bis später, Kathrin!

LESSON TWO GREETINGS

Frank: Good Morning, Mr. Smith.

Mr. S.: Good Morning, Frank.

Frank: Is Kathy in the office?

Mr. S.: Yes. Just a minute.

Kathy: Hi, Frank!

Frank: Hi, Kathy! How are you?

Kathy: Great! How are you?

Frank: Excellent! How is your family?

Kathy: My family is fine, thank you.

Frank: Good! Say hello to them, please.

Kathy: Of course!

Frank: I'll see you tonight, Kathy.

Kathy: O.K., Frank. See you later!

Frank: See you later, Kathy.

LEKTION DREI ZAHLEN UND WOCHENTAGE

Kathrin: Frank, sag mir die Wochentage.

Frank: Dies sind die Wochentage: Sonntag, Montag, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag und Samstag.

Kathrin: Gut! Welcher Wochentag ist heute?

Frank: Heute ist Montag.

Kathrin: Welchen Tag hatten wir gestern?

Frank: Gestern war Sonntag.

Kathrin: Mensch, das macht Spaß!

Frank: Gut! Kannst Du bis zehn zählen?

Kathrin: Ja. Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht, neun, zehn.

Frank: Gut! Wieviele Tage gibt es in einer Woche?

Kathrin: Es gibt sieben Tage in einer Woche.

LESSON THREE NUMBERS AND DAYS OF THE WEEK

Kathy: Frank, tell me the days of the week.

Frank: The days of the week are: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, and Saturday.

Kathy: Good! What day is today?

Frank: Today is Monday

Kathy: What day was yesterday?

Frank: Yesterday was Sunday.

Kathy: Oh! This is fun! Now, you ask me questions.

Frank: O.K. Can you count up to ten?

Kathy: Yes. One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.

Frank: Good! How many days are there in a week?

Kathy: There are seven days in a week.

LEKTION VIER DIE MONATE UND JAHRESZEITEN EINES JAHRES

Frank: Welches ist der erste Monat eines Jahres?

Kathrin: Der Januar ist der erste Monat eines Jahres.

Frank: Welches ist der letzte Monat eines Jahres?

Kathrin: Der Dezember ist der letzte Monat eines Jahres.

Frank: Kannst Du die zwölf Monate aufzählen?

Kathrin: Sicher. Januar, Februar, März, April, Mai, Juni, Juli, August, September, Oktober, November, und Dezember.

Frank: In welchem Monat bist Du geboren?

Kathrin: Ich bin im September geboren.

Frank: Welche ist Deine liebste Jahreszeit?

Kathrin: Der Sommer. Ich liebe die Sonne und den Strand.

Frank: Ich liebe den Winter. Ich fahre gern Ski.

Kathrin: Der Frühling und der Herbst sind auch schön.

Frank: Da stimme ich zu.

LESSON FOUR THE MONTHS AND SEASONS OF THE YEAR

Frank: Which is the first month of the year?

Kathy: January is the first month of the year.

Frank: Which is the last month of the year?

Kathy: December is the last month of the year.

Frank: Can you name the twelve months?

Kathy: Sure. January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, and December.

Frank: In which month were you born?

Kathy: I was born in September.

Frank: Which is your favorite season?

Kathy: Summer. I like the sun and the beaches.

Frank: I like Winter. I like to ski.

Kathy: Spring and Fall are also nice.

Frank: I agree

LEKTION FÜNF DIE ZEIT

Kathrin: Wie spät ist es?

Frank: Es ist neun Uhr morgens.

Kathrin: Um wieviel Uhr fliegt das Flugzeug ab?

Frank: Das Flugzeug fliegt um 11 Uhr ab.

Kathrin: Um wieviel Uhr kommst Du in Chicago an?

Frank: Das Flugzeug kommt um 11.45 Uhr an.

Kathrin: Nimmst Du das Mitternachts-Flugzeug nach München?

Frank: Ja. Wie spät ist es jetzt?

Kathrin: Es ist 9.15 Uhr. Warum?

Frank: Ich muß früh am Flughafen sein.

Kathrin: Das stimmt. Beeil Dich!

Frank: Ich rufe Dich um 10.30 Uhr vom Flughafen an.

LESSON FIVE THE TIME

Kathy: What time is it?

Frank: It's nine o'clock in the morning.

Kathy: At what time does the plane leave?

Frank: The plane leaves at 11 o'clock.

Kathy: At what time will you arrive in Chicago?

Frank: The plane will arrive at 11:45.

Kathy: Will you take the midnight plane to Munich?

Frank: Yes. What time is it now?

Kathy: It's 9:15. Why?

Frank: I have to be early at the airport.

Kathy: That's true. Hurry up!

Frank: I'll call you at 10:30 from the airport.

LEKTION SECHS DAS WETTER

Frank: Was für ein wundervoller Tag!

Kathrin: Ja, wunderbar! Der Himmel ist blau und es gibt keine Wolken.

Frank: Laßt uns zum Strand gehen!

Kathrin: Ich bin gerne am Strand wenn es sonnig ist.

Frank: Ich frage mich wie die Temperatur am Strand ist.

Kathrin: Na, wahrscheinlich 27° (C).

Frank: Hör mal das Radio an! Es soll heute nachmittag regnen.

Kathrin: Ja, aber nur für eine kurze Zeit. Es wird nicht kalt werden.

Frank: Gut. Ah,ühl nur die Brise!

Kathrin: Wunderbar! Es ist so erfrischend.

Frank: Beeil Dich! Laßt uns zum Strand gehen!

LESSON SIX THE WEATHER

Frank: What a beautiful day!

Kathy: I love it! The sky is blue and there are no clouds.

Frank: Let's go to the beach!

Kathy: I love the beach when it's sunny.

Frank: I wonder what the temperature is at the beach.

Kathy: Oh! Probably 80 degrees (F.).

Frank: Listen to the radio! It is going to rain this afternoon.

Kathy: Yes, but just for a while. It will not get cold.

Frank: Good! Oh, feel that breeze!

Kathy: I love it. It's so refreshing.

Frank: Hurry! Let's go to the beach!

LEKTION SIEBEN DIE FAMILIE

Kathrin: Wo ist Dein Vater?

Frank: Mein Vater ist mit meiner Mutter einkaufen gegangen.

Kathrin: Und wo ist Deine Schwester?

Frank: Meine Schwester ist mit Deiner Schwester zur Bücherei gegangen.

Kathrin: Jeder scheint fortgegangen zu sein.

Frank: Na ja, Meine Großmutter und mein Großvater sind zu Besuch hier.

Kathrin: Wirklich? Meine zwei Onkel besuchen uns auch.

Frank: Nun, es scheint, daß die ganze Familie in der Stadt ist.

Kathrin: Hat Du eine große Familie?

Frank: Eigentlich nicht. Ich habe zwei Schwestern und einen Bruder.

Kathrin: Ich habe nur eine Schwester.

Frank: Wie alt ist sie?

Kathrin: Sie ist 19 Jahre alt. Sie ist älter als ich.

LESSON SEVEN THE FAMILY

Kathy: Where is your father?

Frank: My father went shopping with my mother.

Kathy: And where is your sister?

Frank: My sister went to the library with your sister.

Kathy: Every body seems to be out.

Frank: Well, my grandmother and grandfather are here visiting.

Kathy: Really? My two uncles are visiting us also.

Frank: Well, it seems that the whole family is in town.

Kathy: Do you have a large family?

Frank: Not really. I have two sisters and one brother.

Kathy: I only have a sister.

Frank: How old is she?

Kathy: She is 19 years old. She is older than I am.

LEKTION ACHT IN EINEM RESTAURANT

Frank: Ich bin hungrig. Bist Du hungrig?

Kathrin: Ich verhungere fast! Schauen wir mal auf die Speisekarte.

Frank: Ich bestelle ein Steak. Was bestellst Du?

Kathrin: Ich bestelle Fisch.

Frank: Willst Du einen Salat?

Kathrin: Natürlich. Ich liebe Salat.

Frank: Was möchtest Du trinken?

Kathrin: Ich bestelle ein Glas Weißwein Und Du?

Frank: Ich bestelle ein Glas Rotwein.

Kathrin: Möchtest Du Nachtisch haben?

Frank: Nein. Ich trinke einen Kaffee mit Milch und Zucker.

Kathrin: Ich liebe Nachtisch. Ich bestelle ein Stück Kuchen mit Kaffee.

Frank: Das ist eine gute Speisekarte. Und sehr preisgünstig.

LESSON EIGHT AT A RESTAURANT

Frank: I am hungry. Are you hungry?

Kathy: I'm starving! Let's see the menu.

Frank: I will order a steak. What will you order?

Kathy: I will order fish.

Frank: Will you want salad?

Kathy: Of course. I love salads.

Frank: What do you want to drink?

Kathy: I'll have a glass of white wine and you?

Frank: I'll have a glass of red wine.

Kathy: Will you want dessert?

Frank: No, I'll just have coffee with cream and sugar.

Kathy: I love desserts. I'll order a piece of cake with coffee.

Frank: This is a good menu. And inexpensive!

LEKTION NEUN EINIGE IDIOMATISCHE AUSDRÜCKE

Kathrin: Es macht Spaß, eine Sprache zu lernen, findest Du nicht?

Frank: Es macht sehr viel Spaß. Ich mag die idiomatischen Ausdrücke besonders.

Kathrin: Ich auch. Mal sehen. Ich sage Dir einen und Du sagst mir einen anderen.

Frank: Gut. Hör Dir diesen mal an: Was ist los?

Kathrin: Und hör Dir diesen mal an: Was liegt an?

Frank: Ja. Sie bedeuten beide dasselbe. Sag mir noch drei.

Kathrin: Ich bin durstig.
Ich bin hungrig.
Mir ist kalt.

Frank: Sehr gut! Hör Dir diese mal an: Es tut mir leid.
Ich habe es eilig.
Ich bin müde.

LESSON NINE SOME IDIOMATIC EXPRESSIONS

Kathy: It's fun to learn a language, isn't it?

Frank: It's a lot of fun. I enjoy the idiomatic expressions.

Kathy: I do too. Let's see. I'll tell you one and you tell me another one.

Frank: Okay. Listen to this one: What's the matter?

Kathy: And listen to this one: What's up?

Frank: Yes. They both mean the same. Tell me three more.

Kathy: I am thirsty.
I am hungry.
I am cold.

Frank: Very good! listen to these: I am sorry.
I am in a hurry.
I am tired.

LEKTION ZEHN DAS VERB “HABEN”

Frank: Meinst Du, daß es wichtig ist die Verben zu kennen?

Kathrin: Natürlich. Kannst Du das Verb “haben” in der Gegenwart aufsagen?

Frank: Ja.
ich habe
Du hast
er hat
sie hat
es hat
wir haben
Ihr habt
sie haben

Kathrin: Sehr gut. Laß sie mich sagen:
ich habe
Du hast
er hat
sie hat
es hat
wir haben
Ihr habt
sie haben

Frank: Hervorragend! Nun haben wir einen guten Wortschatz im Deutschen.

LESSON TEN THE VERB “TO HAVE”

Frank: Do you think it is important to know the verbs?

Kathy: Of course. Can you say the verb “to have” in the present tense?

Frank: Yes.
I have
You have
He has
she has
it has
we have
you have
they have

Kathy: Very good. Let me say it:
I have
You have
He has
She has
It has
we have
you have
they have

Frank: Excellent! Now we have a good vocabulary in German.